



## SCHEDA DI PRESENTAZIONE

### ➤ IL PROGETTO

Titolo: <b>Impariamo e giochiamo con la clownterapia</b>
Responsabile Progetto: <b>prof Aprea Annamaria</b>
Gruppo di Progetto: <b>classi 2AS e 2BS e i volontari della clown terapia di Cremona</b>

<b>Area di riferimento:</b>
<input type="checkbox"/> Disabilità
<input type="checkbox"/> Orientamento
<input type="checkbox"/> Qualità
<input type="checkbox"/> Tecnologia
<input type="checkbox"/> Valutazione
<input type="checkbox"/> Autonomo

**Elementi in ingresso /Analisi dei bisogni** (compilare solo la/le sezione/i di interesse):

La proposta dell'attività progettuale avviene sulla base di:

1. **Normativa** (specificare quale e quali aspettative o bisogni intende soddisfare) dare pieno ed attivo accoglimento alle indicazioni ministeriali per questo indirizzo, proponendo agli alunni di acquisire nuove tecniche di animazione e di aiuto e perfezionando quelle già in loro possesso, conoscere la clownterapia, le sue applicazioni pratiche ed anche i volontari che operano nel settore del sociale accanto alle persone in difficoltà'.
2. **Esperienze maturate negli anni precedenti** (specificare quali e quali aspettative o bisogni ha soddisfatto) le classi non hanno svolto nessuna esperienza pratica lo scorso anno scolastico.
3. **Proposte da parte di docenti** (specificare quali e quali aspettative o bisogni intende soddisfare) fornire agli studenti le competenze necessarie per organizzare ed attuare degli interventi adeguati alle esigenze dell'utenza.
4. **Richieste da parte di studenti** (specificare quali e quali aspettative o bisogni intende soddisfare) scelta dell'attività è stata motivata dall'esperienze passate, in altre classi, sempre dello stesso corso, con risultati molto positivi da parte di tutti gli studenti e degli operatori del settore. La docente, conoscendo le varie problematiche interne alle due classi ha pensato di attivare quest'anno questo tipo di intervento, partendo anche dall'esigenza di applicare in pratica ciò che si apprende in teoria, di migliorare le tecniche di comunicazione anche quelle non verbali, di imparare ad apprendere ed interagire tra loro, rispettandosi e controllando anche

il nervosismo e la fretta e scoprendo dove si può applicare la clown terapia nei servizi del territorio.

5. **Proposte da enti esterni** (specificare quali e quali aspettative o bisogni intende soddisfare):

Migliorare i rapporti umani, relazionali, personali all'interno della classe

**Obiettivi:** gli obiettivi della classe sono: collaborazione, aiuto reciproco, instaurare la fiducia ed avere fiducia dell'altro anche se l'altro, in classe è antipatico o non fa parte di una determinata cerchia di amicizie, cooperare tutti insieme, mettersi in gioco, aprirsi al nuovo, rispettarsi, rispettare le regole e i tempi dettati dagli operatori, la cooperazione come base per lavorare, la collaborazione tra il gruppo classe e gli operatori, il rapportarsi in modo educato e rispettoso con i componenti della clowterapia, collaborare sempre con loro, non avere vergogna anche nel mostrare i propri sentimenti ed emozioni davanti agli altri, comprendere ed accettare i propri limiti e i propri sbagli, capire che anche sbagliando si può crescere, interagire con "l'utenza" ( gli altri compagni), collaborare nella formazione delle varie attività, superare e controllare l'emotività e la paura, utilizzare le principali tecniche di animazione sociale, ludico, culturale, facilitare la comunicazione tra gruppi di diverse culture e contesti diversi utilizzando tutti i linguaggi.

**Risultati attesi** (espressi in termini misurabili; vengono individuati, quando possibile, indicatori atti allo scopo): studenti utilizzeranno tutti gli strumenti in loro possesso per affrontare con successo questa nuova attività che sicuramente li accrescerà e li maturerà professionalmente.

**Destinatari** (criteri di selezione): classi 2AS e 2BS

➤ **L'AZIONE**

**Percorso da attuare** (fasi operative dell'attività):

presentazione dell'attività in classe con l'aiuto dei volontari, incontri mensili con la classe in scuola

**Metodologie:**

lezione frontale, dialogata, laboratorio, animazione

**Modalità di verifica e valutazione**

Monitoraggio in itinere partecipazione, presenza attiva, collaborazione

**Verifica e valutazione finale**

La valutazione finale sarà fatta in collaborazione con i volontari i quali potranno determinare la partecipazione, l'impegno, la collaborazione sia con i compagni sia con il personale volontario, l'attenzione, la capacità di mettersi in gioco, l'aiuto che hanno dato ad un compagno in difficoltà, la fiducia verso l'altro.

**Modalità di documentazione (materiali prodotti):**

il materiale verrà prodotto dalla classe con materiale già presente in classe

➤ **LE RISORSE**

**Soggetti coinvolti (docenti, classi, gruppi di alunni, personale ATA)(collaborazioni esterne/altre istituzioni:** indicare i profili di riferimento delle persone che svolgeranno l'attività e la motivazione della scelta)

Docente di metodologie operative prof. Aprea Annamaria, docenti di psicologia Ardigo' e Bifulco, docenti di sostegno di entrambe le classi, volontari della clown terapia , classi 2AS-2BS:

**Materiali e mezzi necessari (in dettaglio quantità e caratteristiche):**

cartelloni già presenti in istituto

**Tempi di realizzazione (specificare anche se il Progetto è pluriennale):**

4 ore per una volta al mese ( per 5 mesi) inizio da stabilire con i responsabili del gruppo dei volontari.

**Spazi necessari (interni / esterni):**

palestrina dell'istituto ( dorotee) ed eventualmente cortile

Cremona, \_\_\_\_\_ IL RESPONSABILE DEL PROGETTO \_\_\_\_\_